

# Brassworkshop mit Prof. Malte Burba in Neuhengstett

**vom 23.03. bis 24.03.2019**



Malte Burba wurde 1957 in Frankfurt am Main geboren und studierte Trompete, Klavier, Musikwissenschaft und Musikpädagogik. Zusätzlich befasste er sich mit Phonetik und Medizin. Nach Stationen unter anderem in Köln, Luxemburg und Berlin lehrt er heute in Mainz und ist zusammen mit Till Brönner Professor an der Hochschule für Musik Carl Maria von Weber in Dresden. Weitere Infos: [www.burba.de](http://www.burba.de).

Der Workshop hilft bei der Lösung bläserischer Probleme wie geringer Tonumfang, mangelnde Ausdauer, schlechte Klangqualität und unzuverlässige Kontrolle (Intonation, Treffsicherheit, Flexibilität). Die Teilnehmer lernen physikalische und physiologische Vorgänge genauer kennen, verbessern Körperbewusstsein und Körperbeherrschung und gelangen durch zielgerichtete Übungen zu einer umfassenden Verbesserung ihrer instrumentalen Fähigkeiten.

**Vom 23.03. bis zum 24.03.19 gibt Malte Burba einer seiner international renommierten Brassworkshops in Neuhengstett.**

**Dieser Workshop richtet sich ausdrücklich an ALLE Blechbläser. „ALLE“ ist wörtlich gemeint: jedes Blechblasinstrument und jeder Musiker vom Amateur/Anfänger bis zum Profi!**

**Dieser Workshop kann das Leben eines jeden Blechblägers positiv verändern!**

**Ort:** Probelokal des „Musikverein Neuhengstett“ (Turn- und Festhalle)  
Am Schlaichdorn, 75382 Neuhengstett

**Dauer:** 23.03.2019 bis 24.03.2019  
jeweils von 10.00 Uhr bis 17.00 Uhr

**Ihre Investition:** 130,- €

**Anmeldung per E-Mail an:** [brassworkshop-neuhengstett@online.de](mailto:brassworkshop-neuhengstett@online.de) **Teilnehmerzahl ist begrenzt!**

**Organisation:** Marc Kienle, Student von Prof. Malte Burba